

# Σπύρος Ζερβός

*Καθηγητής*

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων  
Πληροφόρησης

Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών,  
Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

## Βιογραφικό Σημείωμα

Νοέμβριος 2022

Συνοπτικό βιογραφικό στα Ελληνικά έχει αναρτηθεί στο διαδίκτυο στη διεύθυνση: <http://users.uniwa.gr/szervos/>. Στον ιστότοπο αυτό υπάρχουν υπερσυνδέσεις που οδηγούν στις επιστημονικές εργασίες που περιλαμβάνονται στο βιογραφικό αυτό και τις αναφορές τους.

Το προφίλ μου στο Google Scholar: <http://scholar.google.com/citations?user=YfCEL50AAAAJ>

Τελευταία ενημέρωση: 24/11/2022

## Πίνακας περιεχομένων

1. Προσωπικά στοιχεία .....	5
2. Εκπαίδευση .....	6
3. Επαγγελματική δραστηριότητα.....	7
3.1. Θέσεις Εργασίας.....	7
3.2. Μελέτες – Αυτοψίες – Επιβλέψεις.....	8
4. Εκπαιδευτική δραστηριότητα .....	10
4.1. Διδασκαλία.....	10
4.2. Συγγραφή Σημειώσεων και Εκπαιδευτικού Υλικού .....	11
5. Επιστημονικό έργο .....	13
5.1. Διδακτορική διατριβή .....	13
5.2. Μεταπτυχιακή εργασία.....	13
5.3. Δημοσιεύσεις .....	13
5.3.1. Δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές .....	13
5.3.2. Δημοσιεύσεις σε ελληνικά επιστημονικά περιοδικά με κριτές.....	14
5.3.3. Κεφάλαια σε βιβλία (edited books) με κριτές .....	14
5.3.4. Ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια με πρακτικά και κριτές.....	15
5.3.5. Ανακοινώσεις σε εθνικά συνέδρια με πρακτικά και κριτές.....	16
5.3.6. Βιβλία .....	16
5.3.7. Άλλες δημοσιεύσεις .....	16
5.4. Αναγνώριση επιστημονικού έργου: Αναφορές.....	16
5.5. Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα και έργα.....	17
5.6. Άλλο επιστημονικό έργο .....	18
6. Διοικητικό έργο .....	19
6.1. Στο Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του ΤΕΙ-Α και στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του ΠΑΔΑ .....	19
6.2. Στο Ίδρυμα (ΤΕΙ-Α και ΠΑΔΑ) .....	19
7. Υποτροφίες .....	19
8. Ξένες Γλώσσες .....	19



## 1. Προσωπικά στοιχεία

Επώνυμο	Ζερβός
Όνομα	Σπυρίδων
Ημερομηνία Γεννήσεως	XXXXXXX
Τόπος Γεννήσεως	XXXXXXX
Οικογ. Κατάσταση	XXXXXXX
Όνομα Πατέρα	XXXXXXX
Όνομα Μητέρας	XXXXXXX
Διεύθυνση κατοικίας	XXXXXXX
Διεύθυνση εργασίας	Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής Πανεπιστημιούπολη Άλσους Αιγάλεω Αγίου Σπυρίδωνος 28, 12243 Αιγάλεω
Τηλέφωνο κατοικίας	XXXXXXX
Τηλέφωνο εργασίας	2105385268
Κινητό	XXXXXXX
e-mail	XXXXXXX
Ιστοσελίδα	<a href="http://users.uniwa.gr/szervos/">http://users.uniwa.gr/szervos/</a>

## 2. Εκπαίδευση

### 2004

**Διδάκτορας του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (14.12.2004)**

Τίτλος Διδακτορικής Διατριβής:

*Κριτήρια και Μεθοδολογία Αποτίμησης Καταλληλότητας Επεμβάσεων Συντήρησης Χαρτιού.*

Η διατριβή εκπονήθηκε στον Τομέα III «Επιστήμης και Τεχνικής των Υλικών» της Σχολής Χημικών Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου στην Επιστημονική Περιοχή «Υλικά και Επεμβάσεις Συντήρησης».

### 2000

**Διπλωματούχος του Διατμηματικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Προστασία Μνημείων», της Β' Κατεύθυνσης «Υλικά και Επεμβάσεις Συντήρησης» του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου με άριστα**

Τίτλος διπλωματικής εργασίας:

*Διερεύνηση κριτηρίων και μεθόδων αποτίμησης καταλληλότητας υλικών και επεμβάσεων συντήρησης χαρτιού/αρχείων σε σχέση με το σχεδιασμό των συνθηκών του περιβάλλοντος χώρου (Εφαρμογή στο ιστορικό αρχείο του Κ.Κ.Ε.).*

### 1989

**Εκπαίδευση στη συντήρηση χαρτιού στο Centro del bel Libro (Scuola professionale di restauro libri) / Ascona / Ελβετία (29.3.1989 έως 29.4.1989):**

- Χημεία και τεχνολογία των υλικών βιβλίων και αρχειακού υλικού: χαρτιού, δέρματος, περγαμηνής, μελανιών, χρωστικών, κ.λπ.
- Χημεία συντήρησης χαρτιού.
- Συντήρηση χαρτιού με γιαπωνέζικο χαρτί και χαρτοπολτό, χρήση της συσκευής ολοκλήρωσης (leaf casting) και της τράπεζας κενού.
- Τεχνικές καθαρισμού, χημικής σταθεροποίησης και αποξίνισης, στερέωσης και μηχανικής σταθεροποίησης χαρτιού.
- Πολιτική διαχείρισης και σχεδιασμός μέτρων διατήρησης αρχειακού και βιβλιακού υλικού, μέθοδοι διατήρησης και συντήρησης, δεοντολογία της συντήρησης.

### 1985

**Πτυχιούχος του Χημικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών με λίαν καλώς**

### **3. Επαγγελματική δραστηριότητα**

#### **3.1. Θέσεις Εργασίας**

**2.3.2018 – σήμερα:**

*Καθηγητής*

Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης

Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών

Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

Γνωστικό Αντικείμενο: *Προστασία και Συντήρηση Αρχειακού και Βιβλιακού Υλικού*

Διδασκόμενα μαθήματα:

- *Συντήρηση και διατήρηση υλικού*
- *Ιστορία γραφής και τεχνολογίας πληροφοριών (2018-2020)*
- *Ηλεκτρονική Εκδοτική*

**11.5.2009 – 1.3.2018**

*Καθηγητής: 14.12.2017 – 1.3.2018*

*Αναπληρωτής Καθηγητής: 1.11.2013 – 13.12.2017*

*Επίκουρος Καθηγητής: 11.5.2009 - 30.10.2013*

Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης

Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας

Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας (ΤΕΙ-Α)

Γνωστικό Αντικείμενο: *Προστασία και Συντήρηση Αρχειακού και Βιβλιακού Υλικού*

Διδασκόμενα μαθήματα:

- *Συντήρηση και διατήρηση υλικού*
- *Ιστορία γραφής και τεχνολογίας πληροφοριών*
- *Εκδοτική*

**15.6.1989 – 10.5.2009**

Μόνιμος Δημόσιος Υπάλληλος στα Γ.Α.Κ. - Αρχεία Νομού Κέρκυρας

Ειδικότητα: Π.Ε. Συντηρητής Αρχειακού Υλικού

Συνολικός χρόνος υπηρεσίας: 19 έτη, 11 μήνες και 27 ημέρες

Καθήκοντα:

- *Επιλογή και σχεδιασμός μεθόδων συντήρησης*
- *Επιστημονική εποπτεία της εφαρμογής τους*
- *Συντήρηση και μικροφωτογράφιση αρχειακού υλικού*
- *Ψηφιοποίηση συλλογών*
- *Παρακολούθηση και βελτιστοποίηση συνθηκών φύλαξης αρχειακού υλικού*
- *Σχεδιασμός και εποπτεία της εφαρμογής της πολιτικής της υπηρεσίας για τη διατήρηση αρχειακού υλικού*
- *Οργάνωση εκδόσεων*

### **3.2. Μελέτες – Αυτοψίες – Επιβλέψεις**

1. Μελέτη για την «Αποθήκευση και συντήρηση οπτικοακουστικού υλικού», ΕΚΟΜΕ (2020) σελ. 100.
2. Μελέτη Συντήρησης Αρχειακού Υλικού στο πλαίσιο του Έργου «Ψηφιοποίηση, Προσβασιμότητα και Διάχυση Πολιτισμικού Προϊόντος (οπτικοακουστικό, έντυπο, μουσικό)» - Ψηφιακός Ηρόδοτος II, Κύπρος (2020), σελ. 100.
3. Μελέτη με τίτλο: «Παροχή υπηρεσιών για την αποτύπωση της κατάστασης και την κατάρτιση των τεχνικών προδιαγραφών για την συντήρηση του ιστορικού αρχείου σχεδίων της ΥΑΜΠ (ΕΥΔΑΠ)» (2020), σελ. 131.
4. Μελέτη με τίτλο: «Έκθεση αυτοψίας της κατάστασης διατήρησης και των συνθηκών φύλαξης της συλλογής Ιστορικών Σχεδίων του Αρχείου της ΕΥΔΑΠ. Ολοκληρωμένο σχέδιο για την συντήρηση, την ασφαλή φύλαξη, την ψηφιοποίηση και την ανάδειξη του υλικού» (2017), σελ. 6.
5. Μελέτη με τίτλο: «Έκθεση αυτοψίας της κατάστασης διατήρησης και των συνθηκών φύλαξης της συλλογής των εκτύπων του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών» (2016), σελ. 6.
6. Μελέτη με τίτλο: «Submission of extensions of the Dublin Core Application Profile with NDT data» (2015), σελ. 33, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Ανάπτυξη ολοκληρωμένου περιβάλλοντος αποτίμησης και τεκμηρίωσης των επεμβάσεων συντήρησης πολιτισμικών έργων με μη καταστρεπτικές μεθόδους (συνσυγγραφέας).
7. Μελέτη με τίτλο: «Conservation Activity Model (CAM)» (2015), σελ. 48, Technical Paper of CIDOC, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Ανάπτυξη ολοκληρωμένου περιβάλλοντος αποτίμησης και τεκμηρίωσης των επεμβάσεων συντήρησης πολιτισμικών έργων με μη καταστρεπτικές μεθόδους (συνσυγγραφέας).
8. Μελέτη με τίτλο: «Τεχνική έκθεση σύνθεσης και αξιολόγησης της χημικής σταθερότητας του χαρτιού μετά την έκθεσή τους σε διαφορετικά μουσειακά περιβάλλοντα για 2 χρόνια» (2015), σελ. 13, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.
9. Μελέτη με τίτλο: «Τεχνική έκθεση σύνθεσης και αξιολόγησης της χημικής σταθερότητας του χαρτιού μετά από τεχνητή γήρανση» (2015), σελ. 13, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.
10. Μελέτη με τίτλο: «Τεχνική έκθεση των μηχανικών και οπτικών ιδιοτήτων του χαρτιού μετά την έκθεσή τους σε διαφορετικά μουσειακά περιβάλλοντα για 2 χρόνια» (2015), σελ. 10, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.
11. Μελέτη με τίτλο: «Τεχνική έκθεση των μηχανικών και οπτικών ιδιοτήτων του χαρτιού μετά από τεχνητή γήρανση» (2015), σελ. 7, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.
12. Μελέτη με τίτλο «Paper ageing - Experimental Design» (2013), σελ. 32, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς (συν-συγγραφέας).
13. Μελέτη με τίτλο «Study for the Adaptation of Models and Standards» (2013), σελ. 158, στο πλαίσιο του προγράμματος Θαλής: Ανάπτυξη ολοκληρωμένου περιβάλλοντος αποτίμησης και τεκμηρίωσης των επεμβάσεων συντήρησης πολιτισμικών έργων με μη καταστρεπτικές μεθόδους (συν-συγγραφέας).
14. Μελέτη με τίτλο «Σχεδιασμός ψηφιακής διατήρησης» (Μάρτιος 1012-Νοέμβριος 2012), σελ. 246, στο πλαίσιο του προγράμματος Ψηφιακή Σύγκλιση, Ανάπτυξη ψηφιακών υπηρεσιών Βιβλιοθήκης ΤΕΙ-Α.
15. Μελέτη με τίτλο «Τεχνικές προδιαγραφές συντήρησης βιβλίων» μετά από ανάθεση της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης Κέρκυρας (Οκτώβρης 2008)

16. Μελέτη και οργάνωση του πιλοτικού συστήματος Ψηφιοποίησης, αποθήκευσης και ανάκτησης εγγράφων των Γ.Α.Κ.- Αρχείων Νομού Κέρκυρας (Απρίλιος 2005).
17. Πραγματογνωμοσύνη με σκοπό τη διαπίστωση της κατάστασης της συλλογής της Δημόσιας Βιβλιοθήκης Ζακύνθου, με απόφαση της Γενικής Γραμματείας του ΥΠΕΠΘ (21.1.2004).
18. Αυτοψία νέου κτιρίου Ιστορικού Αρχείου Παξών. Μελέτη διευθέτησης ραφιών στα αρχειοστάσια (2003).
19. Προμελέτη - πρόταση εξοπλισμού του εργαστηρίου συντήρησης του νέου κτιρίου της Κεντρικής Υπηρεσίας των Γ.Α.Κ. (2002).
20. Επίβλεψη εργασιών συντήρησης αρχειακού υλικού και αυτοψία της κατάστασης διατήρησης του υλικού του Τοπικού Αρχείου Κυθήρων με εντολή της υπηρεσίας (5 - 10 Αυγούστου 2002).
21. Αυτοψία της κατάστασης μετά από πλημμύρα μέρους του υλικού της Βιβλιοθήκης του Τμήματος Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Επίβλεψη των επεμβάσεων για την άμεση διάσωση του υλικού (Ιούλιος 2001).
22. Μελέτη εξοπλισμού του συστήματος απεντόμωσης με χρήση αζώτου του νέου κτιρίου της Κεντρικής Υπηρεσίας των Γ.Α.Κ. (Ιανουάριος 2001).
23. Μελέτη αποτίμησης της καταλληλότητας των επεμβάσεων συντήρησης και των συνθηκών φύλαξης του Ιστορικού Αρχείου του Κ.Κ.Ε. (1999 - 2000).
24. Μελέτη εξοπλισμού του εργαστηρίου συντήρησης χαρτιού και βιβλίου της Αναγνωστικής Εταιρείας Κέρκυρας (1999).
25. Σχεδιασμός και εξοπλισμός του νέου εργαστηρίου συντήρησης των Γ.Α.Κ.- Αρχείων Νομού Κέρκυρας στο κτίριο των Αγγλικών Στρατώνων (1996).
26. Μελέτη εξοπλισμού του αρχικού εργαστηρίου συντήρησης των Γ.Α.Κ.- Αρχείων Νομού Κέρκυρας (1989).

## 4. Εκπαιδευτική δραστηριότητα

### 4.1. Διδασκαλία

#### 1. Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (2018-σήμερα)

Διδασκαλία των μαθημάτων:

- Συντήρηση και διατήρηση υλικού (4 ώρες θεωρία)
- Ιστορία γραφής και τεχνολογίας πληροφοριών (2 ώρες θεωρία) (2018-2020)
- Ηλεκτρονική Εκδοτική (2 ώρες θεωρία, 2 εργαστήριο)
- Preservation in Libraries and Archives, διδασκαλία στα Αγγλικά στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ (2 ώρες θεωρία)

#### 2. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Διαχείριση Πληροφοριών σε Βιβλιοθήκες, Αρχεία, Μουσεία», Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (2018-σήμερα)

Διδασκαλία του μαθήματος:

- Διατήρηση Φυσικών και Ψηφιακών Τεκμηρίων (2 ώρες θεωρία)

#### 3. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς», Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (2018-σήμερα)

Διδασκαλία μέρους του μαθήματος (διαλέξεις και εργαστήριο)

- Ειδικά θέματα παθολογίας και φθοράς οργανικών υλικών της πολιτιστικής κληρονομιάς»

#### 4. Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, ΤΕΙ Αθήνας (2009-2018)

Διδασκαλία των μαθημάτων:

- Συντήρηση και διατήρηση υλικού (3 ώρες θεωρία, 2 εργαστήριο)
- Ιστορία γραφής και τεχνολογίας πληροφοριών (3 ώρες θεωρία)
- Εκδοτική (3 ώρες θεωρία, 2 εργαστήριο)
- Preservation in Libraries and Archives, διδασκαλία στα Αγγλικά στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ (2014-2018)

#### 5. Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσειακές Σπουδές», Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ) (2012- σήμερα)

Διδασκαλία μέρους των μαθημάτων:

- «Μνημεία και Μουσειακά αντικείμενα: Υλικά και τεχνολογία κατασκευής» με θέμα διάλεξης Τεχνολογία χαρτιού
- «Μνημεία και Μουσειακά αντικείμενα: παράγοντες και διεργασίες φθοράς» με θέμα διάλεξης Μηχανισμοί διάβρωσης χαρτιού

#### 6. Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Υλικά και Επεμβάσεις Συντήρησης», Ε.Μ.Π

- Διδασκαλία του μαθήματος: «Διατήρηση και συντήρηση χαρτιού – αρχειακού υλικού» (2001-σήμερα)
- Διδασκαλία της εργαστηριακής άσκησης: «Ενόργανες και μη καταστρεπτικές μέθοδοι διάγνωσης της φθοράς και ελέγχου υλικών και επεμβάσεων συντήρησης» (2002-03).
- Μέλος της επιτροπής επίβλεψης και υποστήριξης για την εκπόνηση μεταπτυχιακής εργασίας της μεταπτυχιακής φοιτήτριας Δήμητρας Μπάρμπα με θέμα «Μεταβολές μερικών φυσικοχημικών ιδιοτήτων του χαρτιού μετά από διεργασίες τεχνητής γήρανσης και επεμβάσεις συντήρησης» (2002-03)

#### 7. Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, Πρόγραμμα Επικαιροποίησης Γνώσεων Αποφοίτων, ΤΕΙ Αθήνας

- ΠΕΓΑ, MIS 467332: «Προηγμένες Τεχνολογίες και υλικά στη συντήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς». Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης (ΤΕΙ Αθήνας, 5/5/2014 έως 16/6/2014)

## **8. Σχολή Χημικών Μηχανικών, Ε.Μ.Π.**

- Διδασκαλία της εργαστηριακής άσκησης «Θερμομηχανική ανάλυση σύνθετων υλικών» του μαθήματος «Υλικά» του 7ου εξαμήνου (2001-02, 2002-03 και 2003-04)
- Διδασκαλία της εργαστηριακής άσκησης «Θερμικές μέθοδοι ανάλυσης» του μαθήματος «Υλικά» του 9ου εξαμήνου (2002-03)

## **9. Γενικά Αρχεία του Κράτους - Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης**

Διδασκαλία σε σεμινάρια επιμόρφωσης υπαλλήλων των ΓΑΚ

- Εισήγηση με τίτλο «Διατήρηση και συντήρηση σε αρχεία και βιβλιοθήκες» (2005)
- Εισήγηση με τίτλο «Γενικές αρχές διατήρησης αρχειακού υλικού» (2003)

## **10. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση**

Διδασκαλία Χημείας και άλλων μαθημάτων

- Εσπερινό Γυμνάσιο Κέρκυρας (1995)
- 2ο Τ.Ε.Λ. Κέρκυρας (1995)
- Μεταλυκειακό Προπαρασκευαστικό Κέντρο Κέρκυρας (1988-89)

## **4.2. Συγγραφή Σημειώσεων και Εκπαιδευτικού Υλικού**

- Διατήρηση Φυσικών και Ψηφιακών Τεκμηρίων (2018-2022), Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Διαχείριση Πληροφοριών σε Βιβλιοθήκες, Αρχεία, Μουσεία» (2018-σήμερα). Συγγραφή σημειώσεων «Ψηφιακή Διατήρηση», σελ. 176. Διαφάνειες παραδόσεων (665 διαφάνειες).
- Στο μάθημα Συντήρηση και διατήρηση υλικού, εισήχθη από το 2015-2016 το σύγγραμμα μου «Συντήρηση και Διατήρηση Χαρτιού, Βιβλίων και Αρχειακού Υλικού», ISBN: 978-618-82124-0-4, σελ. 375, το οποίο χρηματοδοτήθηκε μετά από κρίση από το πρόγραμμα Κάλλιπος (ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο).
- Συντήρηση και Διατήρηση Βιβλίων και Αρχειακού Υλικού (2009-2020). Διαφάνειες παραδόσεων (660 διαφάνειες).
- Preservation in Libraries and Archives, (2014-2020). Διαφάνειες παραδόσεων στα Αγγλικά (660 διαφάνειες).
- Ακαδημαϊκές Βιβλιοθήκες και Μέτρα Διατήρησης (2009). Σημειώσεις, σελ. 12.
- Συντήρηση και διατήρηση υλικού. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (2009-2020). 73 ερωτήσεις.
- Συντήρηση και διατήρηση υλικού. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις ανάπτυξης (2009-2020). 123 ερωτήσεις.
- Ιστορία της γραφής και της τεχνολογίας των πληροφοριών (2009-2020). Διαφάνειες παραδόσεων (605 διαφάνειες).
- Ιστορία της γραφής και της τεχνολογίας των πληροφοριών. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (2009-2020). 27 ερωτήσεις.
- Ιστορία της γραφής και της τεχνολογίας των πληροφοριών. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις ανάπτυξης (2009-2020). 37 ερωτήσεις.
- Εκδοτική (2009-2020). Διαφάνειες παραδόσεων (472 διαφάνειες).
- Εκδοτική. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (2009-2020). 34 ερωτήσεις.
- Εκδοτική. Ερωτήσεις επανάληψης - Ερωτήσεις ανάπτυξης (2009-2020). 39 ερωτήσεις.
- Εργαστήριο Εκδοτικής: Βασικά στοιχεία HTML5 και CSS (2009-2020). Σημειώσεις Εργαστηρίου, σελ. 68.

- Εργαστήριο Εκδοτικής: HTML5 και CSS (2011-2020). Διαφάνειες παράδοσης (17 διαφάνειες).
- Εργαστήριο Εκδοτικής: Βασικές οδηγίες χρήσης του XnView (2011-2016). Σημειώσεις Εργαστηρίου, σελ. 4.
- Οδηγός παρουσιάσεων πτυχιακών εργασιών (2010), σελ. 4.

Όλο το εκπαιδευτικό υλικό είναι αναρτημένο στο e-class του τμήματος στα αντίστοιχα μαθήματα (<https://ecourses.alis.uniwa.gr/>). Βάσει των ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής έχουν δημιουργηθεί διαδραστικά κουίζ στο e-class.

## 5. Επιστημονικό έργο

### 5.1. Διδακτορική διατριβή

Κριτήρια και μεθοδολογία αποτίμησης καταλληλότητας επεμβάσεων συντήρησης χαρτιού.  
Ε.Μ.Π., Αθήνα, 2004, σ. 370.

### 5.2. Μεταπτυχιακή εργασία

Διερεύνηση κριτηρίων και μεθόδων αποτίμησης καταλληλότητας υλικών και επεμβάσεων συντήρησης χαρτιού/αρχείων σε σχέση με το σχεδιασμό των συνθηκών του περιβάλλοντος χώρου (Εφαρμογή στο Ιστορικό αρχείο του Κ.Κ.Ε.). Ε.Μ.Π., Αθήνα, 2000, σ. 178.

### 5.3. Δημοσιεύσεις

Σύνολο δημοσιευμένων επιστημονικών εργασιών: 43

#### 5.3.1. Δημοσιεύσεις σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές

1. Natsikou, A, Tsantiri, K & Zervos, S (2021). "Survey Methodology for a Collection of Technical Drawings". *Restaurator* 42(3): 127-145.  
<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/res-2021-0008/html>
2. Almada, M & Zervos, S (2021). "Value supported decision-making in paper conservation: Research announcement". *PÓS: Revista do Programa de Pós-graduação em Artes da EBA/UFMG* 11(22): 143-156.  
<https://periodicos.ufmg.br/index.php/revistapos/article/view/26504>
3. Zervos S, Choulis K, & Panagiaris G (2019). "Pure Cellulose Paper Ageing in Sealed Vessels. Autocatalytic Depolymerization Model Revisited". *Journal of Integrated Information Management* 4(2) 2, 24-28. <https://doi.org/10.26265/jiim.v4i2.4419>
4. Zervos, S & Vraimaki, E (2018). "Digital Preservation for the Individuals". *Journal of Integrated Information Management* 3(2), 7-9.  
<http://dx.doi.org/10.18780/jiim.v3i2.4350>
5. Alexopoulou I & Zervos S (2016). "Paper conservation methods: An international survey". *Journal of Cultural Heritage*, 21, 922-930. doi: 10.1016/j.culher.2016.04.001
6. Banou P, Alexopoulou A, Chranioti C, Tsimogiannis D, Terlix A-V, Zervos S, & Singer BW (2016). "The effect of oil binders on paper supports via VOC analysis". *Journal of Cultural Heritage*, 20, 589-598. doi: 10.1016/j.culher.2016.01.003
7. Zervos S & Alexopoulou I (2015). "Paper conservation methods: a literature review". *Cellulose*, 22(5), 2859-2897. doi: 10.1007/s10570-015-0699-7.
8. Grimanis V & Zervos S (2014). "Library Bookbinding in Greece". *Library Review*, 63(6/7), 393-407. doi: 10.1108/LR-11-2013-0140
9. Zervos S, Choulis K & Panagiaris G (2014). "Experimental design for the investigation of the environmental factors effects on organic materials (Project INVENVORG). The case of paper". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 147, 39-46. doi: 10.1016/j.sbspro.2014.07.100
10. Zervos S & Alexopoulou I (2013). "International Survey on Paper Conservation Methods". *Restaurator*, 34(3), 259-260. DOI: 10.1515/res-2013-0014.
11. Kyriaki-Manessi D, Koulouris A, Giannakopoulos G & Zervos S (2013). "Exploratory research regarding faculty attitudes towards the institutional repository and self-

- archiving". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 73, 777-784. <http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.02.118>
12. Zervos S, Kyriaki-Manessi D, Koulouris A, Giannakopoulos G & Kouis DA (2013). "Evaluation of the e-class platform of the LIS Dept., TEI of Athens". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 73, 727-735. <http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.02.111>
  13. Zervos S (2013). "Teaching Conservation and Preservation at the Department of Library Science and Information Systems of the Technical Educational Institute of Athens (TEI-A)". *Restaurator*, 34(1), 1-11.
  14. Koulouris A, Kyriaki-Manessi D, Giannakopoulos G & Zervos S (2013). "Institutional repository policies: Best practices for encouraging self-archiving". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 73, 769-776. <http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.02.117>
  15. Zervos S (2013). "Revising Established Tenets in Paper Conservation". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 73, 35-42. <http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.02.016>
  16. Giannakopoulos G, Kyriaki-Manessi D & Zervos S (2012). "Teaching information as an integrated field: Assessing the Curriculum of the LIS Dept. of the TEI of Athens". *Education for Information*, 29(2), 163-183.
  17. Zervos S (2007). "Evaluating treatments of paper using statistically valid test methods. Part II: Experimental setup and protocol". *Restaurator*, 28(4), 256-288.
  18. Zervos S (2007). "Characterization of changes induced by ageing to the microstructure of pure cellulose paper by use of a gravimetric water vapour adsorption technique". *Cellulose*, 14(4), 375-384.
  19. Zervos S (2007). "Accelerated ageing kinetics of pure cellulose paper after washing, alkalization and impregnation with methylcellulose". *Restaurator*, 28(1), 55-69.
  20. Zervos S & Moropoulou A. (2006). "Methodology and criteria for the evaluation of paper conservation interventions. Literature review". *Restaurator*, 27(4), 219-274.
  21. Zervos S & Moropoulou A (2005). "Cotton cellulose ageing in sealed vessels. Kinetic model of autocatalytic depolymerization". *Cellulose*, 12(5), 485-496.
  22. Moropoulou A & Zervos S (2003). "The immediate impact of aqueous treatments on the strength properties of paper". *Restaurator*, 24(3), 160-177.
  23. Moropoulou A, Zervos S & Mavrantonis P (2001). "Quality control and optimization of the conservation treatments applied to the material of the archives of the Greek Communist Party". *Restaurator*, 22(3), 146-63.

### **5.3.2. Δημοσιεύσεις σε ελληνικά επιστημονικά περιοδικά με κριτές**

24. Ζερβός, Σ (2020). "Συνθήκες Φύλαξης Αρχειακού Υλικού. Πρότυπα Και Ιστορίες." *Folio - Επιστημονική Περιοδική Έκδοσης της Ελληνικής Αρχειακής Εταιρείας*, 1(1), 69-74..
25. Ζερβός Σ & Μοροπούλου Α (2004). "Γενικές αρχές διατήρησης αρχειακού υλικού". *Αρχειακός Δεσμός*, 1, Αθήνα, 131-163.

### **5.3.3. Κεφάλαια σε βιβλία (edited books) με κριτές**

26. Zervos S (2010). "Natural and accelerated ageing of cellulose and paper: A literature review". In: Lejeune A & Deprez T (eds). *Cellulose: Structure and Properties, Derivatives and Industrial Uses*. New York, Nova Publishing, 155-203.

**5.3.4. Ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια με πρακτικά και κριτές**

27. Banou P, Alexopoulou A, Kaminari A, Zervos S & Singer BW (2015). "Oil media on paper: Investigating the effect of oil mediums on paper supports of works of art". Paper presented at the *XIII IADA (International Association of book and Paper Conservators) Conference*, Berlin, 12-16 October 2015.
28. Alexopoulou A, Singer B, Banou P, Zervos S, Kaminari A, Moutsatsou A, Terlixo A, Tziamourani E, Karabotsos A & Doulgeridis M (2015). "A physicochemical approach to the investigation of the condition of oil paintings on paper supports". Paper presented at the *TECHNART 2015 Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage*, Catania (Italy), April 27 - 30, 2015.
29. Kouis D, Vassilakaki E, Vraimaki E, Cheilakou E, Saint AC, Sakkopoulos E, Viennas E, Pikoulis E-V, Nodarakis N, Achilleopoulos N, Zervos S, Giannakopoulos G, Kyriaki-Manessi D, Tsakalidis A & Kou M (2015). "Standardizing NDT& E Techniques and Conservation Metadata for Cultural Artifacts". In: 9th Metadata and Semantics Research Conference (MTSR 2015), Garoufallou E. et al., Eds. Springer: Manchester, UK, 2015; *Communications in Computer and Information Science (CCIS)*, vol 544.
30. Vassilakaki E, Zervos S & Giannakopoulos G (2015). "CIDOC-CRM extensions for conservation processes: A methodological approach". In: *INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTEGRATED INFORMATION (IC-ININFO 2014): Proceedings of the 4th International Conference on Integrated Information*. AIP Publishing, 185-192.  
<http://dx.doi.org/10.1063/1.4907835>
31. Triantafyllou I, Koulouris A, Zervos S, Dendrinos M & Giannakopoulos G (2015). "Significance of clustering and classification applications in digital and physical libraries". In: *INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTEGRATED INFORMATION (IC-ININFO 2014): Proceedings of the 4th International Conference on Integrated Information*. AIP Publishing, 133-140. doi: <http://dx.doi.org/10.1063/1.4907828>
32. Kouis D, Kyriaki-Manesi D, Zervos S, Giannakopoulos G, Cheilakou E & Kou M. (2014). "Integrating Non Destructive Testing Techniques data for cultural heritage monuments to CIDOC Conceptual Reference Model". In: *9th International Symposium on Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin (MONUBASIN)*, Ankara, 3-5 June, 2014.
33. Banou P, Alexopoulou A, Chranioti H, Tsimogiannis D, Terlixo AV, Zervos S & Singer BW (2014). "Oil based media on paper: investigating the effect of oil medium on the paper supports via VOC emission analysis". In: *Art '14, 11th international Conference on Non Destructive testing and Microanalysis for the diagnostics and Conservation of Cultural and Environmental Heritage*, Madrid, 11-13 June, 2014.
34. Zervos S & Barmpa D (2011). "Investigating the causes of paper strength loss after aqueous treatments". In: Engel P, Schiro J, Larsen R, Moussakova E, & Kecskemeti I (eds) *New approaches to book and paper conservation - restoration (conference preprints)*, Horn, Lower Austria, 9th–12th May 2011. Horn/Wien, Verlag Berger, 131-152.
35. Zervos S, Koulouris A & Giannakopoulos G (2011). "Intrinsic data obfuscation as the result of book and paper conservation interventions". In: Giannakopoulos G & Sakas D (eds), *International Conference on Integrated Information (IC-ININFO 2011), Kos Island, Greece, 29 Sep. - 3 Oct. 2011. Advances on Information Processing and Management*. Piraeus, I-DAS Press, 254-257.
36. Giannakopoulos G, Kyriaki-Manesi D & Zervos S (2011). "Approaching information as an integrated field: Educating information professionals". In: Giannakopoulos G & Sakas D (eds), *International Conference on Integrated Information (IC-ININFO 2011), Kos Island, Greece, 29 Sep. - 3 Oct. 2011. Advances on Information Processing and Management*. Piraeus, I-DAS Press, 128-131.

### 5.3.5. Ανακοινώσεις σε εθνικά συνέδρια με πρακτικά και κριτές

37. Panagiatis G, Zervos S, Ioakimoglou E, Karampotsos A, Karantoni E, Malea E, Boyatzis S, Papageorgiou E, Pournou A, Rapti S, Tziamourani E, Facorellis Y, Choulis K & Charalambous D (2015). "1995-2015: 20 χρόνια έρευνας του Εργαστηρίου Συντήρησης Οργανικών Υλικών του ΤΕΙ Αθήνας". Paper presented at the *Science in Technology (ScinTe 2015)*, Athens, Greece, November 5-7, 2015.
38. Μπάνου Π, Καμινάρη Α, Μουτσάτσου Α, Τερλίκη Α, Ζερβός Σ, Singer BW, Δουλγερίδης Μ & Αλεξοπούλου Α (2015). "Διερευνώντας την επίδραση των λιπαρών συνδετικών στα χάρτινα υποστρώματα των έργων τέχνης". Ανακοίνωση στο συνέδριο: *Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί*, Αθήνα, 25-29 Μαΐου 2015.
39. Alexopoulou A, Singer BW, Banou P, Zervos S, Kaminari A, Moutsatsou A, Terlixo A, Tziamourani E, Karabotsos A & Doulgeridis M (2015). "Oil paintings on paper support: Determination of condition criteria via non destructive testing and microanalysis". Paper presented at the *Science in Technology (ScinTe 2015)*, Athens, Greece, November 5-7, 2015.
40. Ζερβός Σ (2006). "Ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες: Υφίσταται ζήτημα λήψης μέτρων διατήρησης του υλικού τους;". *14ο Συνέδριο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών «Η Διαχείριση της Γνώσης, ο Παγκόσμιος Ιστός και οι Μονάδες Πληροφόρησης»*, 1-3 Δεκ 2005, Πρακτικά. ΤΕΙ Αθήνας, 385-394.

### 5.3.6. Βιβλία

41. Ζερβός, Σ (2022). *Διαχείριση Κινδύνων για τη Διατήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς [Μονογραφία]*. Αθήνα: Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις (μετά από κρίση). <https://dx.doi.org/10.57713/kallipos-60>
42. Almada, M, Bojanoski, S, Zervos, S, Torres, AC, Llorente, AG, Haro, SP & San Juan, GL (2021). Illustrated glossary of paper conservation: damages and treatments - English, Portuguese, Spanish, Greek. Brazil, Fino Traco Editora LTDA. <https://www.finotracoeditora.com.br/livros/000644/9788580544640/illustrated-glossary-of-paper-conservation-damages-and-treatments-english-portuguese-spanish-greek.html>
43. Ζερβός Σ (2015). *Συντήρηση και Διατήρηση Χαρτιού, Βιβλίων και Αρχειακού Υλικού*. Αθήνα: Κάλλιπος, Ανοικτές Ακαδημαϊκές Εκδόσεις (μετά από κρίση). <http://hdl.handle.net/11419/63>

### 5.3.7. Άλλες δημοσιεύσεις

Ζερβός Σ (2003). "Δυνατότητες, Περιορισμοί και Προοπτικές της Συντήρησης Αρχειακού Υλικού". *Πανελλαδικό Συνέδριο των Γ.Α.Κ.: «Η Πολιτιστική Κληρονομιά των Αρχείων. Τα Αρχεία Πηγή Έρευνας, Γνώσης και Εκπαίδευσης»*, Σάμος, 11-13.9.2003.

Ζερβός Σ., Κουής Δ. & Κουλούρης, Α. (2012). "Παρουσίαση και αξιολόγηση του ιστοτόπου ηλεκτρονικών μαθημάτων (e-class) του Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης". *Τεχνολογικά Χρονικά*, 27(1), 68-75.

## 5.4. Αναγνώριση επιστημονικού έργου: Αναφορές

Σύνολο αναφορών: 696, από το Google Scholar:

[https://scholar.google.com/citations?hl=el&user=YfCEL50AAAAJ&view\\_op=list\\_works](https://scholar.google.com/citations?hl=el&user=YfCEL50AAAAJ&view_op=list_works)

## 5.5. Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα και έργα

- MELTOPENLAB:** Τεκμηρίωση και Οντολογία Εκθεμάτων / Αντικειμένων Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Μεθόδων Αποκατάστασης & Συντήρησής τους, Ανάλυση Συμπεριφοράς και Δημιουργία Προσωποποιημένης Εμπειρίας Επισκέπτη σε Μουσεία και Πολυ-Πολιτιστικούς χώρους / Ανοικτά Εργαστήρια. [Documentation and Ontology of Modern Cultural Heritage Exhibits / Objects and Methods for Restoration and Maintenance, Behavioral Analysis and Creation of Personalized Visitor Experience in Museums and Multi-Cultural Sites / Open Labs]

Διάρκεια: 2021-2024

Θέση: Μέλος της κύριας ερευνητικής ομάδας

- Παροχή υπηρεσιών για την αποτύπωση της κατάστασης και την κατάρτιση των τεχνικών προδιαγραφών για την συντήρηση του ιστορικού αρχείου σχεδίων της ΥΑΜΠ (ΕΥΔΑΠ)**

Διάρκεια: 2019-2020

Θέση: Επιστημονικός υπεύθυνος

- Φυσικοχημική μελέτη και τεκμηρίωση της κατάστασης διατήρησης ελαιογραφικών έργων και σχεδίων σε χαρτί. Διαμόρφωση κριτηρίων - προτάσεις συντήρησης [Oil paintings on paper support: documentation of the preservation state using multispectral imaging and chemical analysis. Determination of evaluation criteria - conservation treatment proposals]**

Πλαίσιο: Αρχιμήδης III

Διάρκεια: 2012-2015

Θέση: Μέλος της κύριας ερευνητικής ομάδας

Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Αθηνά Αλεξοπούλου, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης, ΤΕΙ Αθήνας

- Διερεύνηση των επιδράσεων των περιβαλλοντικών παραγόντων στα οργανικά υλικά τεκμήρια φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς [Investigation of the environmental factors effects on organic materials constituting the natural and cultural heritage]**

Πλαίσιο: Θαλής

Διάρκεια: 2012-2016

Θέση: Μέλος της κύριας ερευνητικής ομάδας

Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Γεώργιος Παναγιάρης, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης, ΤΕΙ Αθήνας

- Ανάπτυξη ολοκληρωμένου περιβάλλοντος αποτίμησης και τεκμηρίωσης των επεμβάσεων συντήρησης πολιτισμικών έργων με μη καταστρεπτικές μεθόδους [Development of an integrated information environment for assessment and documentation of conservation interventions to cultural works/objects with non destructive techniques]**

Πλαίσιο: Θαλής

Διάρκεια: 2012-2015

Θέση: Μέλος της κύριας ερευνητικής ομάδας

Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Μαρία Κουή, Τμήμα Χημικών Μηχανικών, Ε.Μ.Π.

- Ανάπτυξη ψηφιακών υπηρεσιών Βιβλιοθήκης ΤΕΙ-Α [Technical and educational institute of Athens library: Development of digital services]**

Πλαίσιο: Ψηφιακή Σύγκλιση

Διάρκεια: 2012-2014

Θέση: Μέλος της επιστημονικής επιτροπής

Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Δάφνη Μάνεση, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης, ΤΕΙ Αθήνας

## 7. Τίτλος: Πρακτική άσκηση Φοιτητών [Student work experience program]

Πλαίσιο: Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση

Διάρκεια: 2009-2013

Θέση: Μέλος της επιστημονικής επιτροπής

Επιστημονικός υπεύθυνος: Καθ. Δάφνη Μάνεση, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης, ΤΕΙ Αθήνας

## 5.6. Άλλο επιστημονικό έργο

- Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικό περιοδικού Journal of Integrated Information Management <http://ejournals.teiath.gr/index.php/JIIM>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό Nano-Structures & Nano-Objects (CiteScore: 1.80) <https://www.journals.elsevier.com/nano-structures-and-nano-objects/>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό Journal of Cultural Heritage (2016 impact factor 1.838) <https://www.journals.elsevier.com/journal-of-cultural-heritage/>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό Nordic Pulp & Paper Research Journal (2016 impact factor 1.354) <http://www.npprj.se/html/main.asp?i=166&h=2&b=1>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό Carbohydrate Polymers (2015 impact factor 4.219) <http://www.journals.elsevier.com/carbohydrate-polymers>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό Thermochimica Acta (2015 impact factor 1.938) <http://www.journals.elsevier.com/thermochimica-acta>)
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό ανοικτής πρόσβασης Heritage Science <https://heritagesciencejournal.springeropen.com/about>
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής και κριτής στο Συνέδριο: Η Συντήρηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς Προκλήσεις και Επαναπροσδιορισμοί, Αθήνα, 25-29 Μαΐου 2015. <http://www.conservactionconf.gr/index.php?page=organisation&imgd=12>
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό "Cellulose" <http://link.springer.com/journal/10570> (2015 impact factor 3.195).
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό ανοικτής πρόσβασης bioresources [<http://www.ncsu.edu/bioresources/>] (2015 impact factor 1.334)
- Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό "The ERC Newsletter" (ISSN 2225-7853). [<http://www.buchstadt.at/Publications.221.0.html>]
- Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικό περιοδικού "Advances on Information Processing and Management (AIPM)".
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου "International Conference on Integrated Information, ICININFO-2011", <http://history.icininfo.net/2011/>.
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου "2nd International Conference on Integrated Information", ICININFO-2012", <http://history.icininfo.net/2012/>.
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του διεθνούς συνεδρίου "3rd International Conference on Integrated Information", ICININFO-2013", <http://www.icininfo.net/>.
- Συνδιοργανωτής του session "Information content preservation as outcome of Conservation of Cultural Heritage: Ethics, Methodology and Tools. International Conference on Integrated Information", ICININFO-2011, [http://history.icininfo.net/2011/index.php?option=com\\_content&view=article&id=55&Itemid=59](http://history.icininfo.net/2011/index.php?option=com_content&view=article&id=55&Itemid=59). Co-organizer: Dr. Giorgos Panagiaris.

## 6. Διοικητικό έργο

### 6.1. Στο Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του ΤΕΙ-Α και στο Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του ΠΑΔΑ

- Τομεάρχης Β' τομέα «Μαθημάτων γενικής παιδείας και τεχνολογιών πληροφόρησης»
- Ακαδημαϊκός υπεύθυνος του Τμήματος για το πρόγραμμα Erasmus+ (2009 – 2021).
- Υπεύθυνος εργαστηρίου K7.002
- Επιτροπή Πρακτικής άσκησης
- Επιτροπή Αξιολόγησης Εκτάκτου Εκπαιδευτικού Προσωπικού
- Επιτροπή Υλοποίησης Δαπανών (Αναλωσίμων και Εξοπλισμού)
- Επιτροπή Παραλαβής Υλικού
- Επιτροπή Σύνταξης Προγράμματος Διδασκαλίας Μαθημάτων (σύνταξη του προγράμματος και του αιθουσογράμματος, 2010-2016)
- Επιτροπή Συγκέντρωσης και Προβολής του Επιστημονικού Έργου της ΣΔΟ (2011-2012)
- Επιτροπή «Διερεύνησης των Προοπτικών της Σχολής ΣΔΟ ύστερα από την εφαρμογή του Ν.4009/2011»
- Μέλος της ΟΜΕΑ του τμήματος. Συμμετοχή στη διαδικασία εσωτερικής και εξωτερικής αξιολόγησης. Συγγραφή του Κεφαλαίου 4: Διδακτικό Έργο της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος (2009-2010). Επεξεργασία στατιστικών στοιχείων ερωτηματολογίων των φοιτητών
- Υπεύθυνος για την σύνταξη του Προγράμματος Εξετάσεων (2010-2016)
- Σύνδεσμος με την Κοινωνική Υπηρεσία (φοιτητές ΑΜΕΑ)

### 6.2. Στο Ίδρυμα (ΤΕΙ-Α και ΠΑΔΑ)

- Συμμετοχή σε διάφορες επιτροπές διαγωνισμών
- Μέλος της Επιτροπής Ηθικής και Δεοντολογίας της Έρευνας του Ιδρύματος – Συμμετοχή στη συγγραφή του «Κώδικα Δεοντολογίας της Έρευνας του ΤΕΙ Αθήνας».
- Υπεύθυνος Σχολής για το πρόγραμμα Erasmus

## 7. Υποτροφίες

Υπότροφος του Ι.Κ.Υ. ως πρώτος επιτυχών μεταπτυχιακός σπουδαστής κατά το ακαδ. έτος 1999-2000 του Α' κύκλου σπουδών ανεξαρτήτως κατευθύνσεως του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών "Προστασία Μνημείων" του Ε.Μ.Π.

## 8. Ξένες Γλώσσες

Certificate of Proficiency in English (University of Cambridge) – Επάρκεια Διδασκαλίας Αγγλικών από το 1987.